



La Dordogne, une rivière mythique

La Dordogne figure parmi les cours d'eau mythiques qui drainent le centre de la France. Elle naît de la jonction de multiples ruisseaux, dont les plus connus sont la Dore et la Dogne. Pour autant, son nom n'est pas l'assemblage de ces deux noms, mais vient d'un ancien Dur-nius, dérivé de la racine préceltique dur ou dor.

A l'époque médiévale, le suffixe onia apparaît, donnant Doronia fluvius au VI^e siècle, Doronia au VIII^e siècle et enfin Doronia au XI^e siècle.

Parcourant 472 km avant de rejoindre la Garonne pour former l'estuaire de la Gironde, elle passe des sommets d'Auvergne, établis à plus de 1600 m d'altitude, aux rives de la Gironde, situées à 30 m. Son bassin-versant couvre une surface d'environ 24000 km². Son tracé recoupe successivement les paysages volcaniques des monts Dore et du Cantal, le plateau cristallin situé entre la Bourboule et Argentat, puis abandonnant les contreforts du Massif central, il s'engage en pays calcaire, à travers le Quercy et le Périgord, pour atteindre la plaine côtière alluvionnaire du Bordelais.

La Dordogne abrite aujourd'hui huit espèces de poissons migrateurs : le saumon, l'esturgeon, la truite de mer, la grande alose, l'alose feinte, la lamproie marine, la lamproie fluviatile et l'anguille. Fragilisées par l'économie moderne, ces espèces font l'objet d'un plan de réintroduction.



La Dordogne abrite aujourd'hui huit espèces de poissons migrateurs : le saumon, l'esturgeon, la truite de mer, la grande alose, l'alose feinte, la lamproie marine, la lamproie fluviatile et l'anguille. Fragilisées par l'économie moderne, ces espèces font l'objet d'un plan de réintroduction.

La Dordogne abrite aujourd'hui huit espèces de poissons migrateurs : le saumon, l'esturgeon, la truite de mer, la grande alose, l'alose feinte, la lamproie marine, la lamproie fluviatile et l'anguille. Fragilisées par l'économie moderne, ces espèces font l'objet d'un plan de réintroduction.



Curiosités et activités (dans un périmètre de 10 km)

Souillac

- Église abbatiale Sainte-Marie : Connue pour sa représentation du prophète Isaïe, l'édifice du XII^e siècle présente le double intérêt d'offrir un ensemble sculpté de haute qualité et d'être, avec la cathédrale de Cahors, la seule église romane à file de coupes conservée du Haut-Quercy.
- Église paroissiale Saint-Martin (tympans du XII^e siècle).
- Les sept viaducs du pays de Souillac.
- Musée National de l'Automate.
- Musée de la vieille prune : Alambics et chai de la Distillerie Louis Roque.

Lanzac

- Église de Lanzac, ancien prieuré cité au XIII^e siècle, dépendant de l'abbaye de Souillac jusqu'à la Révolution. À voir : son encensoir.
- Château de Lanzac (privé).
- Plages de galets sur les bords de la Dordogne.
- Point de vue sur la Vallée de la Dordogne au lieu-dit « Pipou », après le hameau de la Durantie.

Prestataires de service (les plus proches)

- Compagnie des Sports Nature, location VTT sur plusieurs bases
46600 CREYSSE
Tél 05 65 32 27 59
contact@compagnie-sports-nature.com
www.compagnie-sports-nature.com
- Copeyre, location VTT sur plusieurs bases
Quercyland - 46200 SOUILLAC
Tél 05 65 32 72 61
contact@copeyre.com - www.copeyre.com

Renseignements

Office de tourisme Vallée de la Dordogne - Bureau de Souillac
Bd Jean Malvy 46200 SOUILLAC - Tél. 05 65 33 22 00
info@vallee-dordogne-rocamadour.com
www.vallee-dordogne-rocamadour.com

20

Circuit de la Durantie



L'avis du Vététiste

Circuit relativement court, mais avec une très grosse montée après la Durantie. La récompense est à la hauteur de la difficulté. Les 2,5 km de descente rapide en lacets vous permettront de récupérer !

Bonne balade !

Niveau de difficulté : **difficile**

Départ : Pont de Lanzac, rive droite

E 1°29.147' N 44°53.037'

Distance : 11 Km

Dénivelé positif : 292 m

Durée : 1H15

Carte IGN : 2036ET



LOT
DE LOUVECIEN

Charte de bonne conduite

- ▶ Portez un casque
- ▶ Restez maître de votre vitesse
- ▶ Respectez la faune et la flore, ne sortez pas des sentiers et emportez vos détritus
- ▶ Prévoyez de l'eau et de quoi vous ravitailler

